



APPRENDRE LIGHTROOM : PROGRAMME

INTRODUCTION :

présentation de l'interface et du fonctionnement de la plate-forme de formation **3**

MODULE 0 : BIEN DÉMARRER **3**

- 1. Installation
- 1.1 MacOS
- 1.2 Windows **3**
- 2. Découverte de l'interface **3**

MODULE 1 : LE CATALOGUE au coeur de l'écosystème Lightroom **3**

- 1. Fonctionnement **3**
- 2. Sauvegarde du catalogue **3**

MODULE 2 : LA BIBLIOTHÈQUE **3**

- 1. Comment IMPORTER ses photos ? **3**
- 2. Les aperçus **3**
- 3. Ranger et classer ses photos **3**
- 4. Mes conseils de dénomination des dossiers photo **3**
- 5. Sélectionner ses photos **3**
- 6. Trier et classer **3**
- 7. Les options surpuissantes de filtrage pour retrouver ses photos ! **3**
- 8. Organiser ses photos dans des piles **4**
- 9. Renommer ses photos **4**
- 10. Les COLLECTIONS, l'arme ultime de classement des photos ! **4**
- 11. Les Mots-Clés : la clé pour retrouver n'importe quelle photo **4**
- 12. La reconnaissance faciale des visages **4**
- 13. Les MÉTADONNÉES **4**
- 14. DÉVELOPPEMENT RAPIDE et onglets divers **4**

MODULE 3 : DÉVELOPPEMENT : au coeur du post-traitement **4**

- 1. Corrections de l'objectif **4**
- 2. Recadrage **4**
- 3. Réglages de base **4**
- 4. TSL / Couleur **4**
- 5. Color Grading **4**
- 6. Netteté **4**
- 7. Réduction du bruit **4**
- 8. Transformation **4**

9. Effets	4
10. Courbes	4
11. Etalonnage	4
12. Masques de base	4
13. Masques avancés	4
MODULE 4 : EXPORTER ses photos	5
1. pour l'internet	5
2. pour l'impression	5
MODULE 5 : CAS pratiques	5
1. Développement complet d'une photo pour un rendu naturel	5
2. Développement complet d'une photo en Noir et Blanc	5
3. Développement complet d'une photo pour un rendu plus artistique	5

APPRENDRE LIGHTROOM : PROGRAMME

détaillé

INTRODUCTION :

présentation de l'interface et du fonctionnement de la plate-forme de formation

MODULE 0 : BIEN DÉMARRER

- 1. Installation**
 - 1.1 MacOS**
 - 1.2 Windows**
 - 2. Découverte de l'interface**
-

MODULE 1 : LE CATALOGUE au coeur de l'écosystème Lightroom

- 1. Fonctionnement**
 - 2. Sauvegarde du catalogue**
-

MODULE 2 : LA BIBLIOTHÈQUE

- 1. Comment IMPORTER ses photos ?**
 - 2. Les aperçus**
 - 3. Ranger et classer ses photos**
 - 4. Mes conseils de dénomination des dossiers photo**
 - 5. Sélectionner ses photos**
 - 6. Trier et classer**
 - 7. Les options surpuissantes de filtrage pour retrouver ses photos !**
-

8. Organiser ses photos dans des piles
 9. Renommer ses photos
 10. Les COLLECTIONS, l'arme ultime de classement des photos !
 11. Les Mots-Clés : la clé pour retrouver n'importe quelle photo
 12. La reconnaissance faciale des visages
 13. Les MÉTADONNÉES
 14. DÉVELOPPEMENT RAPIDE et onglets divers
-

MODULE 3 : DÉVELOPPEMENT : au coeur du post-traitement

1. Corrections de l'objectif
 2. Recadrage
 3. Réglages de base
 4. TSL / Couleur
 5. Color Grading
 6. Netteté
 7. Réduction du bruit
 8. Transformation
 9. Effets
 10. Courbes
 11. Etalonnage
 12. Masques de base
 13. Masques avancés
-

MODULE 4 : EXPORTER ses photos

1. pour l'internet
 2. pour l'impression
-

MODULE 5 : CAS pratiques

1. Développement complet d'une photo pour un rendu naturel
 2. Développement complet d'une photo en Noir et Blanc
 3. Développement complet d'une photo pour un rendu plus artistique
-

Olivier ROCQ